

Mayo 2010

“Hacer de mala es perversamente fantástico”



Laura Ibáñez, nació el 31 de Diciembre de 1989, interpreta el personaje de Cova en 'Los Protegidos', unas de las 'minimoys', amigas de Claudia, ¡malas, sinceras, picaronas y perversas! Nos cuenta su paso por la serie 'HKM', nos habla de 'Los Protegidos' y nos muestra su lado más dulce.

- ¿Tú trabajo como actriz te permite seguir estudiando?

La verdad es que sí, yo pensaba que no, pero como solo me han tocado papeles no protagonistas, he conseguido combinar las dos cosas. En segundo me costó más (estoy en tercero de carrera ahora) porque 'HKM' era una serie diaria y entonces me tocaba ir a rodar muchísimo más y era un reparto coral, tenía un papel más importante; pero en 'Los Protegidos', como es una serie semanal, me hacen ir mucho menos y además tengo menos protagonismo, entonces estoy consiguiendo hacer dos cosas a la vez.

- ¿Tienes pensado formarte en interpretación?

El año que viene me gustaría apuntarme a una escuela de arte dramático, porque claro, sin formación, se nota, he hecho teatro cuando iba al 'insti'; estuvimos 2 años y medio haciendo obras y ¡me encantó!, luego las series te dan un mundo, teníamos 'coach' y todo, en todas las series que he hecho, la televisión y el teatro no tienen nada que ver, en televisión tienes menos tiempo de prepararte las cosas, es un poco estereotipado, más que en el cine, pero bueno, de momento voy bien y el año que viene no se que haré, aunque de momento voy bien.

- ¿Qué ha sido para ti trabajar en una serie de éxito como "Los Protegidos"?

Hay sido muy 'guay', porque 'HKM' no tuvo nada de éxito y me lo pasé muy bien, pero claro, es en plan, "¡Ah si estoy en HKM!" a nadie le sonaba y era un poco..."jo, que pena, que no nos vea nadie", pero en 'Los protegidos' es en plan, "Sí ¿Qué haces ahora?" "estoy en 'Los Protegidos'" "¿en serio?!",

aunque nadie me ve, mi madre lo único que me dijo cuando me cogieron fue "pero ¿tú tienes poderes?" (risas) ¡ojalá me pongan poderes, por favor!

- ¿Cuál es tu experiencia de haber trabajado como protagonista en la serie "HKM"?

'HKM' fue la revelación, además es que fue muy intenso, fueron 4 meses, vivías y respirabas 'HKM'. Estábamos allí casi todos los días, hice muy buenos amigos, se convirtió en mi mundo, los fines de semana me iba con los de la serie, la verdad es que me gustó mucho que fuese la primera, porque nunca vas hacer nada más 'chungo' que una serie diaria, es lo peor, 17 secuencias al día, 2 tomas y ¡alá! a tu casa, cambiarte y vuelves otra vez a lo mismo, es bueno para que te des cuenta de lo que es realmente esto. En 'Los Protegidos' a lo mejor tardas en grabar 1h30h o 2h, depende de lo complicada que sea, una serie te ayuda a trabajar rápidamente, es valioso.

- ¿Compensan tantas horas de trabajo?

Yo creo que sí, cuando estás allí, lo peor es tener que esperar horas y horas entre escena y escena, pero estás ahí, te diviertes con la gente, me gusta mucho el mundillo este, a veces parece todo como muy artificial, que estás ahí y dices "esto es como si no fuese de verdad, como si no fuese mundo real" pero es 'guay', a mi me gusta mucho, además no haces lo mismo dos días seguidos, nunca, cada día es una cosa diferente.



laura ibañez

-Tres cualidades de Laura Ibañez

Soy un poco pasota, no me suelo enfadar, cuando me enfado, me enfado mucho, pero no me suelo enfadar, siempre estoy de buen rollo con la gente, me gusta llevarme bien con todo el mundo, respeto mucho a los demás, cada uno tiene su vida y sus opiniones, libertad de expresión.

- ¿Entras en foros, webs, artículos que hagan referencia a la serie?

Muy poco, mi novio es el que busca cosas, él es el que me informa de la actualidad de la serie, tampoco salgo yo en las páginas, aunque si me hacen una entrevista me gusta leerla, sobre todo cuando estaba en la otra serie hablaban más de mi, pero todo el mundo me odiaba y decían cosas horribles de mi. Las audiencias si las miro, me gusta, además, llegas el miércoles por la mañana y "¡oh! hemos hecho un 18%", cuando haces una buena audiencia ¡es un subidón! además que hoy en día conseguir una buena audiencia es tan 'chungo'.

- ¿Cómo fue tu casting para los 'Los protegidos'?

Llevaba bastante sin hacer un casting después de 'HKM' y fue como de... bueno, que hay un casting que es para una serie, que es un poco el personaje parecido al que tenía en 'HKM' y fue como, "bueno, no tengo nada que hacer, pues voy a ir". Fui y lo hice, estaba muy nerviosa y me equivoqué varias veces, el final no me salía, la última frase, me olvidaba y me decían "te falta la última frase" y yo "¡qué! ¡perdón, perdón! no me acordaba" y salí de allí sin ninguna esperanza, aunque me daba un poco igual, tampoco sabía de que iba la serie ni nada y luego me llamaron y me dijeron que me habían cogido, fue como una sorpresa total, además, me llamaron cuando estaba en clase, yo ni me acordaba de ese casting, ¡fue como un regalo del cielo! Me avisaron cuando ya habían empezado a grabar.

- Al ser un personaje secundario, ¿cuántos días a la semana grabas?

A veces uno, depende de la semana, de media es dos, sobre todo al principio iba bastante más, al final menos, los capítulos se centraban más en los protagonistas, yo hacía colegio y Claudia, entonces no solía salir.

- ¿Qué es lo que más te gusta hacer de tu personaje?

Me gusta mucho ser mala, me encanta, antes de empezar hacer series, hice algunos anuncios, siempre hacía de la niña mona, tontita, sonriente, que hacía gestos con la cara y era adorable, pero es que hacer de mala es, perversamente fantástico, es genial, te da una libertad de "Dios, es que me da asco todo el mundo", además, Claudia y las 'Minimoys' creen que están en un rango superior, están en otro nivel, te metes ahí y puedes poner las caras que quieras y actuar de la manera más asquerosa posible, me desahogo mucho haciendo de 'Minimoys uno'. Me encantan los peinados que me hacen, soy Barbie peinados.



A Álvaro, uno de los directores, le gustó mucho el nombre de 'Minimoys' por la película de 'Arthur y los Minimoys', nos dijo que los 'Minimoys' eran criaturas pequeñitas con pelos muy locos y que hablaban con voces muy chillonas y le pareció perfecto. Somos 'las Minimoys', 'Minomoys uno' y 'Minimoys dos' (risas)

laura ibañez

- ¿Cómo se han tomado tus familiares y amigos este cambio de vida con la serie?

Fue más cambio con la primera que hice, esto fue ya como la segunda parte. En la primera era como muy absorbente el mundo de 'HKM', llegaba a casa y me costaba quitarme a Gema (que era mi personaje), empecé hablar más pija, me distancié un poco de mi vida, también dejé de ir mucho a la Universidad, pero cuando terminé, volví a la vida real y ahora es más fácil, fue esa primera experiencia, me di cuenta pronto.

- ¿Cómo te sientes siendo portada de revistas?

Voy a salir en la revista Overlay Magazine, es la revista de un personaje de 'HKM' y ha montado con sus amigos una revista online, está teniendo bastante éxito. Cuando me dijeron, "te hacemos portada" y les digo "pero poner a alguien más importante que yo, que alguien sepa quien es (risas)" pero si me ponen, yo estoy contenta, estoy feliz.

- ¿Qué papel te hubiese gustado interpretar en la serie y qué poder te gustaría que tuviera tu personaje?

Me encanta Rosa Ruano, lo adoro de verdad, pero es que hay que ser muy bueno haciendo comedia, me habría encantado hacer de Rosa Ruano.

El poder que me gustaría tener es el de Lucas, el de transformarme en gente, me encantaría que un día Lucas se transformase en mi para que yo pudiese hacer de Lucas.

- ¿Confirmas tu participación en la segunda temporada de "Los Protegidos"?

No puedo confirmarlo, lo siento, no se nada, ¡ya me gustaría confirmarlo!

- ¿Qué te gustaría que le pasara a tu personaje la próxima temporada?

Me gustaría tener poderes, pero creo que es mucho pedir, entonces me gustaría que Lucas se transformase en mi, para poder hacer algo

diferente. ¡Me gustaría ser una de los malos, que se descubra que soy una de los malos! Una 'elefanta' ¡de esas que van con la pegatina de elefante!

Define con una palabra a tus siguientes compañeros:

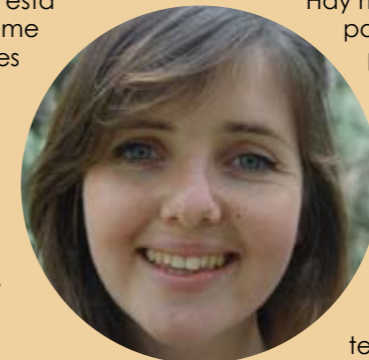
- Carlotta Cosials: Vital
- Raúl Mérida: Caballero
- Esmeralda Moya: Cariñosa
- Claudia Melo: Buena compañera
- Luís Fernández: Bromista

- ¿Crees que el cine español, pronto dará el salto merecido para que el público confíe en él?

Hay muchos estereotipos sobre el cine español, siempre va un poco de lo mismo, pero yo creo que últimamente se están haciendo proyectos que son más experimentados, hay cosas muy buenas, se están arriesgando más y están saliendo de ese bucle en el que estaban de 'pasión latina'. ¡El cine español no es 'Gran Hermano'!, últimamente se están viendo cosas muy buenas y yo creo que la gente se está dando cuenta de que tenemos bastante más que ofrecer de lo que parecía.

- ¿Cuál es la reacción de la gente en la calle? ¿Te reconocen?

No, nadie, una o dos personas, pero casi nadie. Yo lo aprecio un montón, la única vez que me han reconocido mucho por la calle, fue en un centro comercial con mis amigos, pero fue con 'HKM', de repente nos empezaron a seguir un grupo de niñas y se juntaron más y más ¡y al final eran un motón! Venían por la planta de arriba y nosotros para abajo, íbamos para la salida, de repente venían por delante, siguiéndonos en los probadores, fue un poco agobiante; además, yo me corto mucho, no se como reaccionar muy bien en esas situaciones, entonces, me alegro mucho de que no tenga (+)



“El poder que me gustaría tener es el de Lucas, el de transformarme en gente, me encantaría que un día Lucas se transformase en mi para que yo pudiese hacer de Lucas”





laura ibañez

(+) tanto protagonismo. Estaría bien, pero me gusta mucho poder ir donde quiera y que nadie me diga nada. Hago lo que me gusta, soy muy feliz y nadie me agobia ni me acosa. Lo malo de salir en la tele es que te metes en la casa de la gente, creen que te conocen y eso les da unas confianzas que con actores de cine a lo mejor no tienen, pero eso puede ser una ventaja, que te cogen mucho cariño, o una desventaja, que ya creen que saben como eres y que conocen toda tu vida, es lo malo.

-¿Qué te atrae de esta serie como espectadora? ¿Creas tus propias teorías?

La mitad del tiempo estoy demasiado preocupada por ver como salgo, estoy estresada solo para ver el momento en el que salgo y decir "¡Dios mío que mal! ¡qué horror!" soy un poco crítica conmigo misma y la mayoría de las veces solo estoy esperando a verme. Como espectadora me parece que los españoles normalmente no hacemos bien la fantasía, además, el público no lo suele aceptar muy bien, la fantasía lo dejan para los americanos, que son los que lo hacen bien, porque en EE.UU hay superhéroes, en España no hay, así que no te lo crees, pero la verdad es que lo han hecho muy bien con 'Los Protegidos', porque lo cuidan muchísimo, las reacciones y todo, por ejemplo, Mario, cómo reaccionaría un padre típico español que su hijo tiene poderes, (esa relación de Mario y Carlitos, me encanta), y me parece que lo han hecho bastante creíble, y ha gustado, todos teníamos la duda de que a lo mejor España todavía no está preparada para una serie así, pero ha gustado mucho.



laura ibañez

MINI TEST:

- **Una profesión:**
Actriz

- **Última película que has visto en el cine:**
Alicia en el país de las maravillas

- **Punto fuerte:**
Soy una tardona

- **Punto débil:**
Duermo como un tronco

- **¿Qué tipo de formatos televisivos sigues?:**
Las series

- **Un sueño personal:**
Saber cantar muy bien

- **Una fobia:**
Las jeringuillas

- **Vicios:**
El té y el chocolate

- **Un color que te represente en el día y otro en la noche:**
Azul y negro

- **Una asignatura de la vida que tengas pendiente:**
Protagonizar una película



Redacción y maquetación:
Laura R. y Ana Rodríguez
Fotografías:
Ana Rodríguez

© <http://serielosprotegidos.mforos.com>

Material: www.4vr2.com

El Video-saludo y mini-test lo puedes ver en el foro.